

اطلاعات فنی

Fenomastic enamel GLOSS

شرح محصول

کیفیت بالای بدون سرب رنگ آلکالاید نهایت شفافیت و درخشندگی لوکسی را میسر می سازد. فرمول این محصول به گونه ای است که بیشترین مقاومت را در برابر زردشدن رنگ دارد.

کاربرد پیشنهادی

این محصول برای اجرا بر روی سطوح داخلی. نمای چوبی و استیل آل است. همچنین برای استفاده روی صفحات گچی، سطوح سیمانی و نمای بتونی پیشنهاد می شود.

ضخامت رنگ و میزان انتشار روی سطح

نمونه	کمبینه (حداقل) پیشنهادی (حداکثر)	ضخامت رنگ، خشک (نانو متر)
35	40	30
90	100	75
11.5	10	13

میزان نظری انتشار سطحی (متر مربع / لیتر)

ویژگی های فیزیکی

ماشین مولتی کالر جوتون قابلیت ساخت بیش از 16000 رنگ را دارد.

مواد جامد (حجم به درصد) * 40 ± 2

نقطه اشتعال 36C+2

* محاسبه بنا بر استاندارد بین المللی (E) ISO 3233 :1998

آماده سازی سطح

سطح مورد پوشش باید سالم، پاکیزه، خشک و کاملاً عاری از گرد و غبار، روغن، حباب و تخلخل باشد. همه‌ی آثار لک، آلوگی و ترک باید کاملاً پاک شود. بر روی سطوح گچی و غبارآلود، همه‌ی ذرات معلق باید با برسزنی زیر و سخت از سطح مورد نظر زدوده شود.

سطوح دیگر

این پوشش را بر روی سطوح دیگر نیز می‌توان اجرا نمود. لطفاً برای کسب آگاهی و اطلاعات تکمیلی با نزدیک-ترین دفتر جوتون در محل زندگی خوبیش تماس حاصل کنید.

شرایط حین اجرا

دماهی سطح مورد پوشش باید حداقل 10 درجه‌ی سانتیگراد بوده و نیز حداقل 3 درجه‌ی سانتیگراد بالاتر از نقطه‌ی شبنم هوا و رطوبت مربوطه در پیرامون سطح مورد نظر باشد (نقطه‌ی شبنم، درجه‌ای از سردی هواست که در آن شبنم تشکیل می‌شود).

شیوه‌های اجرا

با به کارگیری پیستوله معمولی یا پیستوله بی هوا

این شیوه برای اجرا توصیه می‌شود.

این شیوه برای اجرا توصیه می‌شود

پاشش پیستوله

قلم مو

غلنک

فاقد ترکیب (محصول نهایی) تینر روغنی	نسبت ترکیب (حجم) رقیق کننده / باک کننده
اطلاعات و راهنمای دستگاه پاشش	
150 kg/cm ² (2100 p.s.i.)	فشار نازل
0.013" - 0.021"	اندازه نازل
65° - 80	زاویه ی پاشش
برای اطمینان از تمیزی فیلترها آنها را بررسی کنید.	فیلتر

زمان خشک شدن

مدت زمان خشک شدن رنگ عموماً به جریان هوا در محیط پیرامون، دمای محیط، ضخامت رنگ و شمار لایه ها بستگی داشته و به همان نسبت تحت تاثیر قرار خواهد گرفت. ارقام ارائه شده در جدول با رعایت ملاحظات زیر محاسبه شده اند:

- وجود سیستم تهویه مناسب (قرار گیری در معرض هوای محیط بیرون یا گردش آزادانه هوا در محیط رنگ آمیزی شده)
- ضخامت رنگ متداول
- اجرای یک لایه رنگ روی یک سطح ساکن

40°	23°	10°	دماهی سطح مورد پوشش
3	5	10	زمان خشک شدن سطح
9	15	30	زمان خشک شدن کامل
9	15	30	زمان خشک شدن برای احرای لایهی بعدی (کمترین)
			زمان خشک شدن برای احرای لایهی بعدی (بیشترین)

در جدول بالا، دما بر حسب درجهی سانتیگراد و زمان خشک شدن بر حسب ساعت محاسبه شده است.

- داده های پیشنهادی ارائه شده برای پوشش لایهی بعدی بر اساس نوع رنگ معمول و استاندارد تدوین شده است.
- در صورت اجرای چند لایه، مدت زمان خشک شدن تحت تأثیر شمار، ترتیب و نیز ضخامت کلی لایه های پیشین خواهد بود.
- سطح مورد پوشش بیش از احرای لایهی بعدی، بایستی کاملاً خشک و عاری از هر گونه آلودگی باشد.

شایان ذکر است که داده های ارائه شده تنها باید به عنوان خطوط راهنمای کلی مورد ملاحظه قرار گیرد. مدت زمان واقعی خشک شدن به منظور اجرای احرای لایهی بعدی، بر اساس ضخامت رنگ، شرایط تهویه، رطوبت، مجموعه لایه های رنگی زیرین، تیازمندی به اجرای زودهنگام، استحکام مکانیکی و ... ممکن است کمتر یا بیشتر از این داده ها باشد. برای این منظور، یک نظام کامل پیشنهادی را تنها می توان بر روی یک System Sheet که همهی عوامل تأثیرگذار و شرایط ویژه را به تفکیک در بر می گیرد، مورد تشریح قرار داد.

فضاهای چوبی

زیررنگ (آستری) PVA پرایمر

بتوونه (استوکو)

فنوماستیک انمل مات(صاف)

Fenomastic enamel

1 لایه

2 لایه

1 لایه

2 لایه

صفحات گچی ، سطوح سیمانی یا نمای بتوونی (فقط فضای داخلی)

1 لایه

2 لایه

2 لایه

اکریکیک امولشن پرایمر

بتوونه (استوکو)

Fenomastic enamel(ضخامت رنگ خشک)
(ضخامت رنگ خشک)35*1 نانومتر
35*2 نانومتر

برای نمای فلزی

اکسید پرایمر قرمز

Fenomastic enamel

همچنین بنا بر فضای مورد استفاده، نظامهای دیگری را نیز می‌توان تعریف نمود.

طریقه نگهداری در انبار

این محصول باید در مطابقت با مقررات ملي مورد نگهداری و انبارداری قرار گیرد. محصول بایستی در یک مکان خنک با تهویه مطلوب نگهداری شود و از حرارت و تابش مستقیم آفتاب نیز محفوظ بماند. همچنین، ظروف محتوی رنگ باید کاملاً درسته و نفوذ ناپذیر نگه داشته شوند.

جابجایی

ظروف محتوی رنگ را با احتیاط حمل کرده و بیش از مصرف خوب هم بزنید.

اندازه‌ی ظروف

در بسته های 1 لیتری ، 1 گالنی و 5 گالنی (به مقیاس آمریکایی)*

* هر گالن آمریکایی معادل 3/79 لیتر می‌باشد.

اندازه‌ی ظروف بسته‌بندی محصول ممکن است از کشور دیگر بنا بر ضرورت‌های محلی و منطقه‌ای اندکی متفاوت باشد.

بهداشت و ایمنی

لطفاً بیش از مصرف، به اخطارها و هشدارهای پیشگیرانه و احتیاطی که بر روی ظرف رنگ نمایش داده شده‌اند، توجه

اجرای رنگ آمیزی را در شرایط مناسب با تهویه مطلوب انجام دهید. از تنفس و استنشاق غبار ناشی از رنگ آمیزی پرهیز کنید. از تماس پوست بدن با رنگ جلوگیری کنید. در صورت ریزش رنگ بر روی پوست، آن را فوراً با یک ماده‌ی تمیزکننده مناسب، صابون و آب پاک کنید. در صورت تماس، چشمها باید با آب روان به حوبی شستشو داده شده و در صورت نیاز فوراً تحت مراقبت‌های پزشکی قرار گیرند.

برای کسب اطلاعات تکمیلی در زمینه‌ی خطرات و آسیب‌های بهداشتی و ایمنی و اقدامات پیشگیرانه برای کاربرد این محصول، به صفحه‌ی اطلاعات ایمنی مواد (Material Safety Data Sheet) مراجعه فرمایید.

رفع مسؤولیت

اطلاعات موجود در این پرونده‌ی اطلاعاتی بر پایه‌ی آزمون‌های آزمایشگاهی و تجربه‌های عملی، بیانگر آخرین دانش فنی جوتن از محصول و شیوه‌ی کاربری آن است. با این حال، از آنجا که محصول غالباً تحت شرایطی فراتر از کنترل ما به کار می‌رود، شرکت جوتن نمی‌تواند جز کیفیت خود محصول، مسئله‌ی دیگری را مورد ضمانت قرار دهد. همچنین، حق حک و اصلاح اطلاعات ارائه شده در این پرونده، بدون آگاهی قبلی برای شرکت جوتن محفوظ است.

جوتن یک شرکت مشهور در جهان است که در بیش از 50 کشور دارای مراکز تولید، دفاتر فروش و انبارهای نگهداری می‌باشد. برای دریافت نشانی نزدیک‌ترین دفتر منطقه‌ای جوتن از وب سایت جوتن به نشانی www.vandacolor.ir دیدن فرمایید.

نفایندگی رنگ جوتن مازندران (شعبه ایزدشهر)

آدرس: مازندران-ایزدشهر-بلوار امام خمینی-بعد از شهرک پزشکان-دست چپ بخش گلستان ۷ رنگ جوتن
تلفن:

۰۹۱۲۵۵۸۳۹۸۱

۰۹۱۱۶۸۴۹۶۳۵